

Impacto socio-cultural de la FEDERACIÓN DE BANDAS DE MÚSICA DE LA REGIÓN DE MURCIA (FBMRM)

Cuestionario para Integrantes de la FBMRM

La Federación de Bandas de Música de la Región de Murcia nos ha encargado un estudio a la Facultad de CC de la Empresa de la Universidad Politécnica de Cartagena (UPCT) dirigido a estimar el Impacto Socio-cultural de su actividad en los municipios y la Región de Murcia.

Para poder llevar a cabo dicho trabajo, necesitamos recopilar un conjunto de información incluida en la encuesta que leerás a continuación.

Te solicitamos que respondas con la mayor exactitud posible, y por supuesto garantizamos la máxima confidencialidad de la información recibida, que será tratada en nuestra investigación de forma agregada con el resto de las Bandas de Música de la región, sin proporcionar en ningún caso información individual.

Para una mayor facilidad te rogamos contestes al cuestionario que te adjuntamos en el siguiente enlace:

<https://goo.gl/forms/ssqmytneQOU4IHeQ2>

Para cualquier duda puntual, podéis dirigiros a Victoria García durante el horario de mañanas en el número de teléfono 968 32 59 17 de la Facultad de Ciencias de la Empresa- UPCT.

Agradeciéndote muy sinceramente tu importante colaboración, recibe un cordial saludo.

0. Perfil del Encuestado

Edad

:

Puesto que ocupa en la Banda:

Género:

Hombre

Mujer

Localidad de residencia:

Localidad donde acude a la Banda de Música:

Nacionalidad:

Años en esta actividad:

Horas a la semana de ensayo en casa:

Horas a la semana de ensayo en la Banda:

	Región de Murcia	España	Extranjero
Actuaciones al año	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

¿Por qué empezó dicha actividad?

Familia	<input type="checkbox"/>
Amigos	<input type="checkbox"/>
Vocación personal	<input type="checkbox"/>
Tradición local	<input type="checkbox"/>
Otras	<input type="text"/>

1. Aportaciones de la FBMRM al desarrollo del individuo

**Valore de 0-7 su acuerdo o desacuerdo con las siguientes afirmaciones, siendo:
0= Muy en desacuerdo, 7= Totalmente de acuerdo**

	0	1	2	3	4	5	6	7
1 La música permite un desarrollo de la persona en términos físicos y mentales: autoestima, confianza, creatividad, rapidez mental	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 La música mejora el desarrollo personal de aquellos individuos con problemas físicos o mentales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 La relación con la música aporta a la persona una sensibilidad profunda y difícil de alcanzar por otros medios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Los jóvenes con aficiones musicales dedican menos a tiempo a otras actividades típicas de su edad: salir por la noche, discotecas, etc	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Los jóvenes con aficiones musicales presentan un mejor rendimiento en sus estudios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 La participación en las Bandas de Música ayuda a difuminar las barreras entre niños y adultos y su relación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 La participación en las Bandas de Música ayuda a eliminar barreras de género y mejora las relaciones igualitarias entre hombres y mujeres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 La participación en las Bandas de Música ayuda a mejorar las relaciones entre personas de diversos orígenes sociales y geográficos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 La participación en las Bandas de Música abre el abanico de relaciones personales fuera del trabajo o del lugar de estudio (colegio, instituto, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 La existencia de las Bandas de Música permite dignificar la figura del músico amateur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 No encuentro aportación significativa alguna de participar en las Bandas de Música a nivel de la persona	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 No veo diferencias importantes entre mis amigos que participan en las Bandas de Música y aquellos que no: actividades de fin de semana, calificaciones en sus estudios, relaciones con la familia y amigos, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 La existencia de las Bandas de Música no mejora las relaciones sociales en mi localidad en ningún aspecto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 Otras opiniones sobre las ventajas o desventajas de las Bandas de Música?:								

2. Aportaciones de la FBMRM a la sociedad local y regional

(0= Muy en desacuerdo, 7= Totalmente de acuerdo)

	0	1	2	3	4	5	6	7
15 La participación en las Bandas de Música ayuda a las personas a valorar la cultura como actividad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16 La participación en las Bandas de Música permite reconocer la pertenencia del individuo a la comunidad y refuerza su identidad local y regional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17 Las Bandas de Música aumentan la cohesión social de la población local	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18 Las Bandas de Música suponen una actividad fundamental para buena parte de la población local	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19 Las actuaciones de las Bandas de Música aumentan la afluencia turística en la localidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20 La participación en las Bandas de Música mejora la calidad de vida de la sociedad local	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21 Las actuaciones de las Bandas de Música no resultan importantes para la mayoría de la población	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22 Las actuaciones de las Bandas de Música no resultan importantes en su opinión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23 Las Bandas de Música no resultan importantes para mantener la identidad, mejorar la convivencia y aumentar la cohesión de mi localidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24 Las actuaciones de las Bandas de Música suponen un fastidio para la población local (ruidos, afluencia de gente, gasto, suciedad en el barrio, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25 Las actuaciones de las Bandas de Música suponen un fastidio para Vd. (ruidos, afluencia de gente, gasto, suciedad en el barrio, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26 Valore la aportación de la FBMRM a los Programas Culturales de la Administración Pública Local	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27 Valore la aportación de la FBMRM a los Programas Culturales de la Administración Pública Regional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28 Valore la aportación de la FBMRM a los Programas Culturales de la Administración Pública Nacional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29 Otras opiniones sobre la aportación de la FBMRM a la sociedad local, regional y nacional?:								

3. Aportaciones de la FBMRM a la cultura local y al patrimonio socio-cultural

(0= Muy en desacuerdo, 7= Totalmente de acuerdo)

	0	1	2	3	4	5	6	7
30 La pertenencia a las Bandas de Música ayuda a las personas a reconocer el valor del patrimonio musical local y regional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31 La existencia de las Bandas de Música permite mantener y difundir el patrimonio musical local y regional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32 La existencia de las Bandas de Música permite mantener otro patrimonio cultural asociado a estas actividades: edificios, fiestas, instrumentos, reuniones musicales con otros municipios cercanos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33 Las actividades de las Bandas de Música mejoran las relaciones de la población local con personas de otras culturas extranjeras y de otros lugares de España	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34 La existencia de las Bandas de Música suponen un patrimonio inmaterial que mejora y difunde la imagen del municipio y la Región de Murcia en el exterior	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35 Las Bandas de Música aumentan el valor de la cultura local en general	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36 Las actividades de las Bandas de Música no suponen una aportación importante a la cultura y al patrimonio local	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37 Las actuaciones de las Bandas de Música no atraen al municipio a nuevos visitantes y turistas cada año	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38 Las actuaciones de las Bandas de Música no conllevan una mejora de la imagen exterior del municipio y la Región de Murcia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Otras valoraciones relacionadas con la FBMRM

(0= Muy en desacuerdo, 7= Totalmente de acuerdo)

39 Valore además la presencia de la FBMRM en internet : Web propia, presencia en Redes Sociales: Facebook, Twitter, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40 Valore la existencia y las actuaciones de la Banda Sinfónica de la Federación de la Región de Murcia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
41 Valore la presencia de la FBMRM en los medios de comunicación (diarios, TV, radio, etc) y su impacto mediático	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42 Valore el papel que juegan las actuaciones de las Bandas de la FBMRM en los actos públicos de la región : presencia en actos de tipo cultural, religioso, benéfico, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43 Valore la participación de las Bandas de la FBMRM en otras actividades como concursos, certámenes de composición literarios, ediciones de CD, con motivo de aniversarios, u otros eventos significativos de la región.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44 En su opinión, ¿las Bandas de Música de la región y la propia FBMRM deberían ser nombradas como Bienes de Interés Cultural- BIC?.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45 En su opinión, ¿las Bandas de Música de la región y la propia FBMRM deberían ser nombradas como Bienes de Interés Público- BIP?.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¡Muchas gracias por su colaboración!